

24 | Kivousavé

Publié une première fois en littérature générale en 1995 aux éditions Critérim, le roman *La Princesse japonaise* est édité de nouveau en jeunesse sous le titre phonétique de « Qui-vous-savez ». C'est en effet en ces termes que la jeune narratrice entend son entourage parler de sa mère. À 11 ans, l'adolescente découvre que cette dernière, qu'elle croyait morte, est en réalité partie sans laisser de traces. Le mensonge, orchestré par sa grand-mère paternelle et approuvé par son père, cache une mystérieuse disparition, sur laquelle la jeune fille n'aura de cesse de mener l'enquête. Elle devra lutter seule contre « la Vieille », cette grand-mère odieuse, qu'on entend chuchoter Kivousavé à son cercle de copines perfides. La littérature pour adolescents ne nous avait pas offert de « marâtre » si parfaite depuis fort longtemps. Mais notre héroïne – anonyme – devra aussi composer avec la lâcheté paternelle, et pire, en grandissant, affronter ses regards pervers et se défendre de ses gestes malsains. Pendant sept ans, elle va écrire à cette mère absente, pour se donner la force de combattre, et c'est cette longue lettre qui constitue le récit.

La beauté du roman se tient là, dans cette figure d'adolescente bien décidée à se libérer de son sort par l'écriture et à trouver la vérité. C'est du côté des adultes qu'elle se découvrira de solides alliés : Marie, une amie de son père, qui tiendra lieu de figure maternelle, et son professeur de mathématiques, au rôle ambigu, puisqu'il deviendra son premier amour. Une adolescente positive, un roman bien écrit et une couverture attirante, autant d'éléments qui font volontiers oublier quelques (petites !) longueurs. Gageons que le récit touchera les adolescentes mûres qui ne craignent pas de lire des histoires un peu âpres. ■ Cécile Robin-Lapeyre



Béatrice Hammer
Le Rouergue, 2008 (DoAdo)
288 p.
13,50 €
978-2-84156-915-1
Genre
Roman psychologique
Mots clés
Secret de famille
Relation mère/fille