

THOMAS LAVACHERY
BJORN AUX ENFERS, LE PRINCE OUBLIÉ

L'ÉCOLE DES LOISIRS • Médium

Voici la suite de *Bjorn le Morphis, le jeune Viking*. Dans ce livre Bjorn révèle la mission dont le roi l'a chargé : aller rechercher au fond de la terre son fils Sven, seul digne de lui succéder, qu'il a déclaré mort-né et qu'il a en réalité vendu à la reine des enfers en échange de son aide pour sauver son royaume. Ainsi commence une aventure fantastique que partagent ses compagnons : Kétil Le Rouge, un guerrier poète chrétien; sa fiancée Sigrid, une combattante; Svartog qui connaît d'instinct la date; une chèvre et un jeune dragon, sans compter une épée magique qui surgit au secours de Bjorn ! Bjorn nous raconte cette descente aux enfers. Ils traversent une forêt aux arbres d'argent, voient un drakkar psychopompe sur un fleuve de feu, sont avalés par un serpent monstrueux d'une longueur incroyable... une descente de quatre mois pendant laquelle ils se nourrissent de noix étranges, du liquide qui suinte des arbres d'argent et des marmottes à six pattes que tue Sigrid. Quand délivreront-ils Sven ? Le livre ne le dit pas. Ils rencontrent Dar le fils cadet du roi, entouré de loups-garous et se rendent compte que Dar ne songe qu'à tuer son frère. Ils vont tenter de l'en empêcher. Pour savoir s'ils réussiront, il faudra attendre la suite : *Bjorn aux enfers, la mort du loup*. Alors patience...

112 pages, 11 euros.

HÉLÈNE BARDOU

JÉAN-YVES LOUDE
L'ARCHE D'AMOR

GALLIMARD JEUNESSE • Folio junior

Laurie, 13 ans, nous raconte l'histoire de son quartier. Les "grands frères" veillent jalousement sur les filles et attention à celles qui n'obéissent pas aux lois de la cité ! Justement Bal, originaire de Turquie, orpheline de père, dont la mère travaille et est rarement à la maison, est à leurs yeux beaucoup trop indépendante. Elle est toujours pleine de projets. Avec Laurie, son cousin "Doigts d'or", et un jeune algérien, Amor, et aussi la complicité de son oncle Yilmaz, elle va décider d'organiser le voyage d'une Arche comme celle de Noé vers le Mont Ararat. Cette arche recueillera les vœux des jeunes pour préserver l'avenir de la planète... Écrit avec la collaboration active des jeunes du CM1 CM2 de l'école du quartier Le Bouchet-Romièrre de Chambon-Feugerolles dans la Loire, ce roman, destiné aux enfants dès 10 ans est une leçon de tolérance et de lutte contre le racisme et pour la liberté des jeunes filles des cités. La violence qui règne dans ces quartiers est décrite avec réalisme tout comme la lâcheté dont font preuve les témoins de ces actes. Heureusement, l'entêtement et le courage de Bal permettront à son projet d'aboutir et de faire évoluer les mentalités.

132 pages,

JEAN BIGOT

SHARON G. FLAKE
traduit de l'américain par Valérie Morlot
ATTRAPE-DOLLAR

ÉDITIONS DAPPER • Au bout du monde

Quand on a vécu dans la rue et qu'on a eu la chance de s'en sortir, on n'a pas envie d'y retourner. Aussi Raspberry Hill déploie-t-elle toute son énergie pour gagner de l'argent, un magot qu'elle conserve dans sa chambre pour le cas où. Elle achète et vend de tout au lycée, lave des voitures, fait des ménages. Elle va jusqu'à prêter de l'argent à sa meilleure amie. Cela fait des envieux, leur appartement est cambriolé. Tout ce qui a de la valeur est volé ainsi que les économies de Raspberry. Voilà Raspberry et sa mère à nouveau à la rue, mais cette fois elles peuvent compter sur quelques amis pour les aider à se rétablir et trouver un autre logement. Si le travail des écoliers est peu répandu en France, nombre de jeunes Anglais et d'Américains travaillent avant ou après l'école pour aider à faire bouillir la marmite. C'est dans cet univers, loin des quartiers "chics", que nous plongeons ici. On y côtoie des gens bien mais aussi des jeunes et des adultes qui n'ont pas de scrupules et sont prêts à tout pour s'en sortir ou plus simplement pour gagner facilement de l'argent. Notre héroïne et sa mère ont beau travailler dur, elles ont bien du mal à vivre tranquillement.

220 pages, à partir de 11 ans, 7,50 euros.

RENÉ BOYER

MARIE DESPLÉCHIN
SÉRAPHINE

L'ÉCOLE DES LOISIRS • Médium

En 1885, Séraphine, une orpheline qui vient d'avoir treize ans nous raconte sa vie. Elle habite Paris, sur la Butte Montmartre. C'est tout une époque qu'elle fait revivre : après la Commune, pendant que l'on commence à construire l'église du Sacré-Cœur, un défi aux architectes. Elle reçoit pour son anniversaire, du Père Sarrault, une médaille de Sainte Rita, cette sainte dont elle évoquera le secours quand elle rencontrera des difficultés. Le vieux curé Sarrault, une tante prostituée, un peintre modeste veillent de loin sur elle. Elle travaille chez Jeanne une mégère qui l'exploite à monter des cols de chemises. Jeanne lui a cependant permis, dans son intérêt à elle, d'apprendre à lire. Séraphine se révolte et obtient d'aller travailler dans un bistrot tenu par un couple âgé. Elle se doute que ceux-ci lui cachent aussi un secret sur son père. Elle ne supporte pas la misère de ces gens et vient au secours d'un petit garçon et de sa mère qui vont mourir de froid et de faim. Son nouveau patron ne supporte pas les propos de ceux qui se révoltent contre la misère. Mais qui l'eut dit ? Les prières à Sainte Rita, son offrande, lui sont bénéfiques ! Elle retrouve son père, un communal qui vient de revenir du bagne, et les camarades de son père la préparent à l'examen d'entrée à l'École Normale d'Institutrices... Le Montmartre d'après la Commune est rendu d'une façon particulièrement vivante et intéressante.

HÉLÈNE BARDOU

DOMINIQUE DELAFONTAINE
LES AVENTURIERS DE L'IMPOSSIBLE

LE SABLIER ÉDITIONS • Lecture papillon bleu

Clémentine n'a que dix ans mais elle a déjà vu beaucoup de pays avec ses parents qui construisent dans le monde entier usines et autres barrages. Elle va entrer en 6^e et vit maintenant dans le Cantal, chez sa grand-mère. C'est alors qu'elle découvre par hasard qu'elle a le don de télékinésie : elle peut par sa seule volonté déplacer les objets et les personnes à distance. Elle en profite pour faire pas mal de bêtises. Ses parents décident de la mettre dans un collège international en lui faisant jurer de ne rien dire à personne et de ne pas se faire remarquer. Ça marche jusqu'à ce qu'arrive dans l'école une nouvelle. Elle est solitaire et étrange. Bientôt Clémentine découvre qu'elle sait lire dans les pensées. Elles vont mettre leurs pouvoirs en commun et avec leurs deux copains décider de combattre les injustices. Qui n'a rêvé d'avoir comme Clémentine des pouvoirs extraordinaires ? Ce qui amusera les lecteurs c'est que cette petite fille ne pense d'abord qu'à faire des bêtises pour épater les copains ou ridiculiser certains adultes. Quand elle va prendre conscience de l'injustice dont sont victimes certains de ses camarades elle va mettre son pouvoir au service d'une cause, et bien entendu triompher.

151 pages, à partir de 10 ans, 7 euros.

CYPRIEN ESCOUVES

BÉATRICE HAMMER
LE FILS DE L'OcéAN

RAGEOT ÉDITEUR • Cascade

Aujourd'hui Gustave a 13 ans. Parmi ses cadeaux, une enveloppe de tante Béa, la sœur de sa mère. Elle lui annonce qu'il est un enfant adopté. Comme Béa et sa mère son fâchées, il ne veut pas en parler à ses parents pour ne pas contenter Béa qu'il soupçonne de vouloir semer un peu plus la zizanie. Il enquête sur l'adoption, apprend que dans certains pays on vole les enfants pour les vendre. On lui a toujours dit que la couleur de sa peau venait d'une grand-mère originaire de Polynésie. Il se renseigne donc sur les pratiques de ce pays. Un jour, comme il s'est arrêté de manger, il se trouve mal au collège. Sa prof de SVT témoin de son évanouissement va l'aider à sortir de l'impasse où il s'est engagé. Après une séance familiale où tout le monde pleure, Gustave connaît ses origines. Avec son père il partira pour la Polynésie et finalement retrouvera sa mère biologique. Il se rendra aussi compte que sa vie est maintenant à Paris même s'il envisage de retourner souvent là où il est né. Un roman pour montrer, une fois de plus, qu'en matière d'adoption, plus on attend pour dire une vérité que de toute façon l'enfant découvrira un jour, plus cette prise de conscience est dramatique. Une histoire poignante de vérité qui nous instruit sur cette très ancienne coutume de Polynésie, le fa'a'amu, qui veut qu'une maman donne son enfant pour qu'il ait une vie meilleure quand elle estime qu'elle ne peut pas lui donner toutes ses chances. Le livre se termine par un dossier sur l'adoption pour répondre aux questions que ne manqueront pas de poser les enfants.

128 pages, à partir de 11 ans, 14,50 euros.

JEAN BIGOT

LE GRIFFON