

Le fils de l'océan. Béatrice Hammer. Editions Rageot

Avis recueillis pour le Prix des Jeunes Lecteurs de Casablanca

*C'est un livre palpitant, où on se s'attend vraiment pas à de tels miracles et à de tels désastres !*

Samia Benchekroun. T. Gautier

*J'ai aimé cette aventure et le héros, Gustave est sympa et débrouillard. Il est malin et se pose beaucoup de questions. Il en veut à ses parents de lui avoir menti mais il fait tout pour les protéger. C'est un livre intéressant parce qu'il parle de l'adoption. Il nous fait aussi connaître Tahiti et la façon de vivre de ses habitants, et en même temps, on suit Gustave dans ses recherches et on voit ses réactions et ce qu'il ressent.*

Jeanne Arce. G. Bizet

*L'auteur est interne, il prend la place du héros Gustave. Gustave utilise un langage courant. L'histoire que nous propose Béatrice Hammer parle de vie et d'aventure. Il m'a plu, mais moins que les autres livres.*

Omar Imadiouni. Molière

*Je trouve ce livre assez banal, mais c'est une histoire intéressante.*

Laïla Tadlaoui. T ; Gautier

*Bon livre, de l'imagination, mais je m'attendais à une fin plus palpitante.*

Ghalia Tahri. T. Gautier

*Je ne m'attendais pas à cette fin, j'en imaginais une autre. L'histoire est bien.*

Noha Diouri. A. France

*Ce livre est très riche en émotion, avec beaucoup de réalisme et de sincérité dans les sentiments. J'avoue même avoir versé quelques larmes. On y apprend que le mensonge peut être un acte d'amour.*

Sophia Ouannane. A. France

*Ce qui m'a plu : Ce livre qui peut être tendre et agressif est rempli de plaisir. La curiosité que le garçon a pour retrouver sa mère biologique, l'émotion.*

*Ce qui ne m'a pas plu : Le mensonge que les parents adoptifs ont caché et le refus de certaines choses. La répétition de certains mots.*

Sabrina Khinibilla. C. Bernard

*C'est un livre assez bien écrit mais pourtant assez triste. Il est un peu irréaliste car c'est tout de même bizarre que la mère n'ait pas eu le courage de le dire à son fils.*

Constance Allain. G. Bizet

*Ce livre est très émouvant. Il parle de l'adoption et des retrouvailles entre un fils et sa mère biologique. C'est le livre que je préfère.*

Réda Chaoui. G. Bizet

*Ce livre est très émouvant. Certains passages, par exemple lorsque Gustave a su qu'il était adopté, m'ont émue. Ce livre est aussi drôle et cela donne envie de le lire. Dès que j'ai lu la première page, je n'ai pas pu m'arrêter... il parle de difficultés qui peuvent intervenir dans la vie et cela peut aussi bien arriver dans la vraie vie de tous les jours... Cette histoire est très bien écrite et pleine de rebondissements. J'ai adoré !!!! Si je rencontre un jour l'auteur, je lui demanderai si c'est une histoire vraie ou de l'imagination, car on a l'impression que c'est véritablement arrivé, et de mon côté, j'aime beaucoup les histoires véridiques. En tout cas, bravo à l'auteur !*

Oumnia Karim. Lyautey

*J'ai bien aimé ce livre grâce à cette ambition, à cet espoir qui donne envie de continuer la recherche perpétuelle de réponse.*

Rochdi Jaber. Molière

*J'ai aimé la réaction de Gustave après la découverte de la vérité, et aussi l'envie de chercher sa vraie mère. Les recherches de Gustave étaient remarquables. Mais le découragement rapide de Gustave m'a déplu, ainsi que la dissimulation du secret de Gustave à tout le monde.*

Ilyass Haddout. C. Bernard

*Ce livre est très bien mais un peu trop triste à mon goût... Le début donne envie de lire, il y a de bons personnages et une très belle aventure pleine d'émotions.*

Adil Raïs. Molière

*Quand j'ai vu la couverture de ce livre, je n'ai pas du tout voulu le lire, pensant que ça allait être une corvée. Mais dès les premières phrases j'ai complètement changé d'avis. Dommage que ce livre soit trop triste à mon goût mais il y a une incroyable imagination. Ce livre est vraiment un livre que je recommanderais.*

Widad Khadir. Molière

*Histoire très touchante et très belle, mais le style est trop enfantin.*

Nada Aïssami. C. Bernard

*J'ai bien aimé le fait que ce soit le personnage principal qui raconte l'histoire. L'histoire est riche en émotions. J'aurais préféré que ce soit quelqu'un d'autre qui lui annonce qu'il a été adopté.*

Ambre Benjelloun. C. Bernard

*Ce que j'ai le plus aimé est le côté dramatique de l'histoire, c'est-à-dire quand Gustave – le personnage principal – découvre qu'il a été adopté. L'auteur nous fait ressentir brièvement les sentiments des personnages.*

Mekki Hilali. C. Bernard

*Si je ne l'ai pas beaucoup aimé, c'est parce que c'était un peu trop plat à mon goût. Mais on ne s'ennuyait pas pour autant. Le plus déconcertant, c'est de penser que cela pourrait arriver à n'importe qui. J'ai bien aimé comment il croyait que sa tante était un être méchant et qu'en fait, elle était très gentille. J'ai aimé aussi toute l'histoire d'adoption que Gustave entend et comment il se rend avec son père dans son pays natal.*

Zoé de Tournemire. E. Renan

*C'est mon livre préféré car j'aime beaucoup les romans d'aventure. Gustave a su préserver l'amour qu'il portait à ses parents adoptifs bien qu'il ait trouvé sa mère biologique.*

Kenza Kettani. E. Renan

*Cette histoire est très émouvante et elle fait chaud au cœur.*

Sofia Yazid. E. Renan

*Il m'a paru très facile à lire et bien détaillé (juste ce qu'il faut) ! J'ai aimé le lieu ! J'ai trouvé qu'il y avait de l'imagination et aussi de la réalité dans l'histoire.*

Leyna Amly. Lyautey