

Voulez-vous chercher avec elle ?

■ Elle, c'est Béatrice Hammer. Un écrivain dont on devrait connaître le nom car elle a du métier. Et il en fallait pour trousser, en cent quarante-quatre pages d'une vivacité mordante, l'histoire de cette inconnue qui a disparu. Imaginez ça: belle, intelligente, elle avait tout pour être heureuse, un mari, des soupirants, une famille, un boulot de prof dans un collège à peu près normal et pfuitt !...plus de nouvelles. Du coup, tout le monde s'autorise à « penser » sa disparition. Et ce faisant, chacun se révèle autant qu'il la décrit. Voici les bons qui craignent et les méchants qui supputent. La mère et la sœur, jalouses, se montrent de vraies teignes, la femme de ménage s'en prend

au mari moche et sans autorité, la burlesque penche pour l'exfiltration vu que, pour elle, la disparue était une espionne. Une copine féministe la voit s'offrir un dernier tour de piste amoureux dans de nouveaux bras. Ne raconte-t-on pas qu'elle visitait régulièrement un ancien professeur de peinture, elle qui n'avait abandonné ses brosse qu'à regret? Ils nous en diront tant... Une prouesse dédiée à tous ceux qui en ont rêvé : disparaître, juste pour voir...

Ce que je sais d'elle Béatrice Hammer
Arléa, 144 p., 15 €

